**ARTES VISUALES** PRIORIZACIÓN CURRICULAR

**N°17**

**2° AÑO DE ENSEÑANZA BÁSICA**

|  |  |
| --- | --- |
| **OA** | Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad; entorno artístico: el arte contemporáneo; el arte en el espacio público (murales y esculturas). |
| **Objetivo Guía** | .  Elegir un patrimonio humano de Chile y representarlo en técnicas de las artes plásticas a elección. |
| **Indicadores de logro** | Elegir un patrimonio humano de Chile y representarlo en técnicas de las artes plásticas a elección. |
| **Habilidades** | Demostrar disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente. |
| **Actitudes** | Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad; entorno artístico: el arte contemporáneo; el arte en el espacio público (murales y esculturas). |
| **Palabras claves** | Personajes típicos chilenos, organilleros, chinchineros , huaso, vendedor, teatro, títeres y máscaras; elementos de lenguaje visual: líneas horizontales verticales diagonales quebradas y en espiral, formas geométricas. |
| **Para recordar** | Pintura acuarela, témpera, lápiz, a dedo modelado . |
| **Inicio** | Actualizar patrimonio natural y como el hombre ha intervenido el paisaje.  Ver video: <https://youtu.be/pa0UWtbP1b4> |
| **Desarrollo** | Analizar y comentar los diferentes tipos de patrimonios que existen en Chile.  Analizar y comentar lámina a lámina.  Preparar el trabajo, pensando que voy a hacer, que materiales voy a ocupar.  Bosquejar el trabajo.  Ejecutar trabajos.  .  .  . |
| **Cierre (ticket de salida)** | Como ticket de salida se manda una foto del trabajo al correo del profesor:  rudyard.fuster@colegio-manuelrojas.cl |