**ARTES VISUALES** PRIORIZACIÓN CURRICULAR

**N°17**

**4° AÑO DE ENSEÑANZA BÁSICA**

|  |  |
| --- | --- |
| **OA 1** | * Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad; entorno artístico: el arte contemporáneo; el arte en el espacio público (murales y esculturas). |
| **Objetivo Guía** | Confeccionar una maqueta con material reciclado de la cultura Maya del período clásico. |
| **Indicadores de logro** | Confeccionar una maqueta con material reciclado de la cultura Maya del período clásico. |
| **Habilidades** | -Observar, y crear visualmente |
| **Actitudes** | Demostrar disposición a expresar artísticamente las propias ideas y sentimientos. |
| **Palabras claves** | Arte Precolombino: arte indígena; Artesanía; canastos, bolsas, ponchos, estuches, fuentes, ollas, jarros, tejido, telar, otros. Arte rupestre: pintura en las cuevas y piedras. Línea de contorno, línea de dibujo; Tonos y matices, colores pasteles, colores oscuros Arte |
| **Para recordar** | Demostrar disposición a expresar artísticamente las propias ideas y sentimientos. |
| **Inicio** | Recordar el arte precolombino y el aporte que hizo a la cultura universal.  Abrir video. <https://youtu.be/B_WcV_gy8iE> |
| **Desarrollo** | Observar y comentar arquitectura precolombina de diferentes períodos.  Ver las etapas del proceso creativo.  Definir bien lo que se va a hacer.  Reflexionar sobre el arte y los artistas precolombinos.  Elección de los materiales teniendo en cuenta que es lo que voy a hacer.  Bosquejar mi trabajo antes.  Ejecutar el trabajo. |
| **Cierre (ticket de salida)** | * Como ticket de salida mandar una foto al correo: rudyard.fuster@colegio-manuelrojas.cl |